

Once Upon An Algorithm How Stories Explain Computing

When somebody should go to the books stores, search opening by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we present the book compilations in this website. It will no question ease you to see guide **Once Upon An Algorithm How Stories Explain Computing** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in point of fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you aspire to download and install the Once Upon An Algorithm How Stories Explain Computing, it is categorically simple then, back currently we extend the partner to purchase and create bargains to download and install Once Upon An Algorithm How Stories Explain Computing fittingly simple!

Algoritmes aan de macht Hannah Fry 2018-12-11 Stel, je staat terecht. Wie laat je liever beslissen over je lot: een foutgevoelige want menselijke rechter of een algoritme zonder enige empathie? Stel, je koopt een zelfrijdende auto. Wil je dat die zo veel mogelijk levens redt bij een botsing, of dat hij de eigen inzittenden bevoordeelt? Stel, een nieuwe machine heeft je medische gegevens nodig om kankerpatiënten te redden. Geef je je privacy op voor het algemeen belang? Algoritmes spelen een steeds grotere rol in ons leven. Op wat voor manier precies? En is het wel verstandig om belangrijke beslissingen zo klakkeloos aan ze uit te besteden? Wiskundige Hannah Fry gidst ons langs de dilemma's van ons nieuwe, geautomatiseerde bestaan. *Het Tweede machinetijdperk* Erik Brynjolfsson 2014-10-08 Internationale bestseller over de impact van technologie op ons leven: Google Glasses, zelfrijdende auto's, computers die het menselijk brein vervangen... De digitalisering heeft ons leven drastisch veranderd, en we staan nog maar aan het begin van deze revolutie. 'Vanaf nu wordt de verandering pas echt duizelingwekkend', aldus Erik Brynjolfsson en Andrew McAfee, beiden verbonden aan het prestigieuze MIT. 'En het is aanpassen of verliezen.' Miljoenen mensen dreigen hun baan te verliezen, precarie machtsevenwichten verschuiven en de sociale ongelijkheid groeit. Dit tweede tijdperk der machines kan echter ook zorgen voor meer welvaart. Maar dan moeten we nu de juiste keuzes maken.

Katie's keuze Luisa Plaja 2009-09-20 Niemand kan de gevolgen van een keuze overzien. Maar soms bepaalt een keuze wel hoe je leven er daarna uitziet Katherine heeft nooit bij de populaire jongens en meiden van school gehoord totdat ze verhuist naar Amerika. Ineens wordt ze opgenomen in het coole groepje van haar nieuwe school. En Jake, de hotste jongen van school, lijkt een oogje op haar te hebben. Maar wanneer ze Jake zoent tijdens een feestje, vindt ze het helemaal niet zo geweldig als ze had gedacht. Katherine moet kiezen. Is ze Coole Katie: wordt ze Jakes vriendin zodat ze bij het populaire groepje hoort? Of wordt ze Nerdy Kate: wijst ze Jake af en riskeert ze zo haar gloednieuwe vrienden te verliezen? In dit boek is te lezen hoe het Katherine vergaat, zowel wanneer ze voor Jake kiest, als wanneer ze hem afwijst.

Als adem lucht wordt Paul Kalanithi 2016-10-03 Op zesendertigjarige leeftijd wordt de briljante en ambitieuze neurochirurg Paul Kalanithi gediagnosticeerd met stadium IV longkanker. Van de ene op de andere dag verandert hij van een arts die levens redt in een patiënt die moet vechten voor zijn eigen leven. De laatste 22 maanden van zijn leven besluit hij zijn grote ambitie waar te maken: een meesterlijk boek schrijven over zijn bijzondere levensloop. Wat maakt het leven nog de moeite waard als je de dood in de ogen kijkt? Wat doe je als al je dromen over een toekomst plaats moeten maken voor een miserabel noodlot? Wat betekent het om een kind te krijgen en nieuw leven op aarde te zetten terwijl je eigen leven langzaam wegebt? Paul Kalanithi stierf in maart 2015, terwijl hij de laatste hand legde aan zijn memoires. Zijn wijze observaties en rijke inzichten in het leven zijn hartverscheurend. Als adem vervliegt is een onvergetelijk boek over een naderend einde en de relatie tussen arts en patiënt van een begenadigd schrijver, die helaas beide rollen moest vervullen.

De autobiografie van Charles Darwin Charles Darwin 2008-12

The Storyteller Dave Grohl 2021-10-11 Legendarisch muzikant Dave Grohl, drummer van Nirvana en zanger van de Foo Fighters, vertelt verhalen uit zijn unieke muzikale leven Kijk, ik heb een boek geschreven. Het idee speelde al jaren door mijn hoofd, en ik kreeg zelfs een aantal dubieuze aanbiedingen ('Het is een

eitje! Gewoon vier uur interviews doen, iemand vinden die het voor je schrijft, je gezicht op het omslag en voilà!'). Ik heb besloten om deze verhalen te schrijven zoals ik altijd heb gedaan: in mijn eigen handschrift. Het geluk dat ik voelde bij het vastleggen van deze verhalen is vergelijkbaar met dat bij het terugluisteren van een nummer dat ik heb opgenomen en waarvan ik niet kan wachten om het met de wereld te delen, of het lezen van een onbeholpen dagboekantekening uit een vergeeld notitieboek, of zelfs het terughoren van mijn kinderstem in mijn kamer vol Kiss-posters. Dit betekent zeker niet dat ik van baan ga wisselen. Maar het geeft me wel de kans om te laten zien hoe het is om als jochie uit Springfield, Virginia door het leven te gaan terwijl de bizarre dromen die ik had als jonge muzikant uitkomen. Van op mijn achttiende touren met Scream, tot mijn tijd bij Nirvana en de Foo Fighters, jammen met Iggy Pop of optreden bij de Academy Awards, of dansen met AC/DC en de Preservation Hall Jazz Band, drummen voor Tom Petty of Sir Paul McCartney ontmoeten in de Royal Albert Hall, verhaaltjes voor het slapengaan met Joan Jett of een toevallige ontmoeting met Little Richard, tot de halve wereld overvliegen voor een onvergetelijke avond met mijn dochters... de lijst is eindeloos. Ik kijk er enorm naar uit om de lens waardoor ik naar deze herinneringen kijk voor jullie iets scherper te stellen.

Welkom in het Novaceen James Lovelock 2020-02-13 James Lovelock komt in Novaceen met een nieuwe theorie over de toekomst van het leven op aarde. Lovelock, de schepper van de Gaia-hypothese, auteur van de wereldwijde bestseller Gaia, en de grootste denker over milieu van onze tijd, betoogt dat het Antropoceen - het tijdperk waarin de mens met technologie over de wereld begon te heersen - na 300 jaar ten einde is. Een nieuw tijdperk is al begonnen. Welkom in het Novaceen. Kunstmatige intelligentie zal nieuwe levensvormen creëren. Ze zullen 10 000 keer sneller denken dan wij en ze zullen ons beschouwen zoals wij planten beschouwen: als hopeloos traag werkende en denkende mechanismen. Maar dat betekent niet dat de mens een gewelddadig einde tegemoet gaat. Deze hyperintelligente wezens zullen net zo afhankelijk zijn van de gezondheid van de planeet als wij. Op honderdjarige leeftijd heeft James Lovelock het belangrijkste en meest fascinerende werk van zijn leven geschreven.

Wie we zijn wanneer we denken dat niemand kijkt Christian Rudder 2015-07-10 Onze gegevens worden gebruikt om ons te bespioneren en om ons dingen te verkopen die we niet willen en ook niet nodig hebben. Maar met de enorme hoeveelheid gegevens die we op internet achterlaten ('big data') is nog iets veel interessanter te doen. Ons gedrag online, wanneer we ons onbespied wanen, onthult wie we echt zijn. Als beheerder van een datingsite beschikt Rudder over een schat aan informatie over wat we leuk vinden, met wie we praten, wat we daarbij drinken en hoe laat we naar bed gaan. Het is een nieuwe manier om psychologisch onderzoek te doen, veel effectiever dan de traditionele vragenlijst, waarbij we ons altijd beter voordoen dan we zijn. Het is misschien even slikken, maar Christian Rudder laat zien dat Facebook, Google en OkCupid ons beter kennen dan onze beste vrienden. Rudder is een geestige reisgids door de jungle van menselijk gedrag.

Inleiding informatica J. Glenn Brookshear 2005

Onzichtbare vrouwen Caroline Criado-Perez 2019-09-30 Stel je een wereld voor waarin jouw telefoon niet goed in je hand past, een voorgeschreven medicijn voor jouw lichaam verkeerd is en de eindeloze uren die je elke week werkt niet erkend of gewaardeerd worden. Komt iets hiervan je bekend voor? Grote kans dat je een vrouw bent. Onzichtbare vrouwen toont hoe in een wereld die grotendeels voor mannen is ingericht de

halve bevolking systematisch genegeerd wordt. Het boek onthult de 'genderdatakloof' die wordt veroorzaakt door eeuwige, consequente discriminatie van vrouwen. Caroline Criado Perez brengt voor het eerst een indrukwekkend aantal wereldwijde casestudy's, verhalen en nieuw onderzoek samen. Van overheidsbeleid en medisch onderzoek tot technologie, werkplekken, stadsplanning en de media - Onzichtbare vrouwen onthult de verborgen manieren waarop vrouwen vergeten worden en de impact van die uitsluiting op hun gezondheid en welzijn. Een krachtig en prikkelend boek dat je kijk op de wereld voorgoed verandert. Caroline Criado Perez (1984) is journalist en gelauwerd activist. Zij werd in 2017 beroemd doordat er dankzij haar oproep een beeld van Jane Austen op het Engelse 10 pond-biljet werd geplaatst. Zo voorkwam zij dat er, naast de koningin, alleen mannen op de biljetten zouden staan. Criado Perez woont in Londen. 'Onzichtbare vrouwen is een doorbraak; een compromisloos bombardement van droevige, boze, slechte en grappige feiten waarmee het op briljante wijze een onweerlegbare zaak aanspant. (...) Dit boek zou op het nachtkasje van iedere beleidsmaker, politicus en manager moeten liggen.' THE TIMES 'Een uitdagend, onmisbaar boek.' PUBLISHERS WEEKLY 'In heldere taal bouwt de auteur een sterke zaak voor grotere inclusiviteit, met een zeer doordachte en verrassend humoristische kijk op geïnstitutionaliseerde bevoorrechtting en genderdatakloven. Voor wie suggereert dat gender geen rol meer speelt is dit boek, dat een groot publiek zal aanspreken, een gedegen correctie.' KIRKUS REVIEWS 'Een strijdkreet om terug te vechten.' THE SUNDAY TIMES 'Een briljant boek dat de wereld waarin alles is ontworpen voor mannen bekritiseert. (...) Boordevol praktische informatie voor hen die het patriarchaat willen ontmantelen.' THE IRISH TIMES

De egotunnel Thomas Metzinger 2012-08-30 Een verrassende en vernieuwende kijk op het mysterie van ons brein In deze hoogstoriginale verkenning van het menselijk bewustzijn toont filosoof Thomas Metzinger aan dat het `zelf eigenlijk niet bestaat. Aan de hand van baanbrekende experimenten in neurowetenschap, virtual reality, robotkunde én zijn eigen pionierswerk op het gebied van `out-of-body -ervaringen laat Metzinger zien hoe onze hersenen onze werkelijkheid construeren. En hij gaat nog verder: als het waar is dat ons zelfbewustzijn volledig wordt gevormd door onze hersenen, kunnen we het `zelf op allerlei manieren manipuleren. Zeker met de technische en medische middelen die ons tegenwoordig ter beschikking staan. Uiteraard roept dit allerlei ethische vragen op. Want wat verstaan we onder een goede staat van bewustzijn?

Algoritmen en datastructuren Niklaus Wirth 1989 Inleiding in het programmeren, bestemd voor programmeurs.

Steve Jobs de biografie Walter Isaacson 2013-06-12 Lekker lezen ondanks dyslexie Dit ebook uit de serie PrismaDyslexie bevat het lettertype Dyslexie. De letters van dit lettertype zijn zodanig aangepast dat dyslectici minder moeite hebben ze van elkaar te onderscheiden, waardoor er minder leesfouten gemaakt worden en het lezen gemakkelijker wordt. De enige geautoriseerde en volledige biografie van Steve Jobs Walter Isaacson heeft de afgelopen drie jaar exclusieve en unieke gesprekken voerde met Jobs, zijn familie en vrienden. Isaacson kreeg zo een beeld van de mens Steve Jobs. Maar Isaacson heeft ook gesproken met collega's bij Apple en met zijn concurrenten, om een beeld van de zakenman te krijgen. Wie is de man die de wereld aan zijn voeten kreeg met Apple? Walter Isaacson is de voorzitter van het Aspen Institute. In het verleden was hij onder meer hoofdredacteur van Time Magazine en CEO van CNN. Hij schreef eerder gezaghebbende biografieën van Benjamin Franklin, Henry Kissinger en Albert Einstein.

21 lessen voor de 21ste eeuw Yuval Noah Harari 2018-08-24 In Sapiens boog Yuval Noah Harari zich over het verleden, in Homo Deus over de toekomst; nu laat hij zijn licht schijnen over het heden. Wat zijn de uitdagingen van onze tijd? Hoe beschermen we onszelf tegen een nucleaire oorlog, ecologische rampen en technologische bedreigingen? Wat is de oorzaak van de opkomst van populistische leiders als Donald Trump? Hoe weren we ons tegen fake news? Moeten we ons voorbereiden op een nieuwe wereldoorlog? Wat moeten we denken van het opkomend nationalisme? Vragen de mondiale problemen die op ons afkomen om andere politieke systemen? Is het een goed idee dat we onze data overdragen aan enkele grote commerciële spelers, of wordt het tijd om het eigendom van data te reguleren? En wat wordt de grote nieuwe wereldmacht, Amerika, Europa of China? In dit boek beantwoordt Yuval Noah Harari de 21 meest urgente vragen van onze tijd.

De kunst van het oorlogvoeren Sun-tzu 2015-04-09 De kunst van het oorlogvoeren blijft hét meesterwerk van Sun-Tzu gezien de belangrijke factor die oorlog speelt in de geschiedenis, maar ook blijvend actueel blijft in de huidige tijd. Oorzaak hiervan is natuurlijk de 'oorlogszomer' van 2014. Het boek bevat Sun-Tzu's essays

die de oudst bekende verhandelingen over het onderwerp beschrijven. Deze teksten zijn nooit overtroffen wat omvang en diepte betreft. De meerwaarde van dit boek is dat zijn gedachtegoed is voorzien van een helder geschreven commentaar. Door het meesterlijke strategische inzicht van meester Tzu geldt de toepasbaarheid van het boek ook voor het bedrijfsleven en is dit boek een goede aanbeveling voor managers, bestuurders en leidinggevend. Het voorwoord van H.J.A Hofland, de beste journalist van de 20e eeuw bleef in stand voor deze uitgave. Het omslag van De kunst van het oorlogvoeren is aangepast en bij de verschijning is ook het e-book gereed dat nog niet eerder is uitgegeven.

Club Mars Rachel Kushner 2018-05-15 In 'Club Mars' van Rachel Kushner is de 29-jarige Romy Hall onlangs veroordeeld tot tweemaal levenslang plus zes jaar. Ze slijt haar dagen in een maximaal beveiligde vrouwengevangenis in Noord-Californië. Buiten is het San Francisco van haar jeugd en Club Mars, de stripclub waar ze ooit danste voor de kost. En haar zevenjarige zontje Jackson. Binnen is de nieuwe, absurde realiteit: duizenden vrouwen die hun levensbehoeften bij elkaar proberen te scharrelen, dagelijks geweld door zowel bewakers als gevangenen. Romy ziet de toekomst voor zich uitstrekken in een lange, onverbiddelijk rechte lijn. Totdat ze uit haar sleur wordt gerukt door nieuws vanbuiten, en haar lot naar eigen hand moet proberen te zetten. Een hartverscheurend en onvergetelijk boek, aldus Publishers Weekly.

De goede zoon Rob van Essen 2018-09-28 In 'De goede zoon' trekt Rob van Essen de lezer een omgeving in die dystopische trekken vertoont en tegelijk angstaanjagend herkenbaar is. In een wereld waar invoering van het basisinkomen heeft gezorgd voor lethargie en stijgend museumbezoek reizen twee mannen af naar het zuiden met een geheime opdracht. De een kent het echte doel van de reis. De ander heeft net zijn moeder begraven. Samen gaan ze op zoek naar verlossing en vergetelheid, bijgestaan door ironische robots en praatgrage zelfrijdende auto's. De goede zoon is niet alleen een meeslepend verslag van een tocht door een labyrint vol vreemde gebeurtenissen, maar ook een verrassend autobiografische roman over een zoon die de balans opmaakt na de dood van zijn moeder.

Oorlogsverhalen Phil Klay 2014-02-14 Deze verhalen beschrijven hoe het werkelijk is om soldaat te zijn in oorlogstijd en daarna terug te keren naar huis' Steven McGregor, Irakveteraan, op zijn blog www.shmcgregor.squarespace.com Phil Klay diende in Irak voor het US Marine Corps. In Oorlogsverhalen neemt hij de lezer mee naar de frontlinies van de oorlogen in Irak en Afghanistan, en weer terug naar hun families, die 'geen idee hebben waar Fallujah ligt, waar drie leden van je peloton stierven'. In 'Uitgezonden' herinnert een soldaat zich hoe hij honden moest afschieten omdat ze de lichamen van zijn maten aanvraten; in 'Lichamen' vertelt een medewerker van het mortuarium hoe hij na de gevechten telkens de stoffelijke resten van zowel Amerikaanse als Irakese soldaten verzamelde; en in 'Geld als wapensysteem' krijgt een jonge officier de absurde opdracht om de levens van de Irakese bevolking te verbeteren met behulp van honkbal. Oorlogsverhalen is een eerlijk en ontroerend boek waarin Klay inzicht geeft in de horror, lamelendigheid en chaos van de oorlog. Nadat Phil Klay afzwaaide werd hij schrijver. Hij publiceerde zijn eerste verhaal in Granta en publicaties in The New York Times en The New York Daily News volgden. Oorlogsverhalen verschijnt tegelijkertijd met de Amerikaanse, Engelse, Duitse en Italiaanse editie. 'Klay is een briljante schrijver. Zijn verhalen zijn psychologische thrillers, te vergelijken met het werk van Lev Tolstoj en Raymond Carver' Anthony Swafford, auteur van Jarhead 'Klay heeft zijn ervaringen met militaire broederschap en emotionele schade gebruikt om een krachtig boek te schrijven over de aard van oorlog, geweld en menselijk gedrag' Publishers Weekly

Incognito David Eagleman 2012-10-11 Een fascinerende ontdekkingsreis naar ons onderbewustzijn Waarom kunnen sommige mensen geuren horen? Waarom remmen we nog voor we een plotse tegenligger echt hebben gezien? Waarom is het zo moeilijk om iets geheim te houden? En moeten we onze visie op de vrije wil helemaal herzien? Lange tijd moesten wetenschappers zich beroepen op inventieve manieren om een inkijk te krijgen in de 'black box' van onze hersenen. Maar dankzij de vooruitgang van allerlei beeldvormingstechnieken is ook de kennis over onze hersenen exponentieel toegenomen.

Neurowetenschapper David Eagleman ontsluit in Incognito de 'verborgen agenda' van ons brein en ontrafelt vreemde fenomenen zoals het effect van drugs, gezichtsbedrog, synesthesie, de gevolgen van hersenbeschadiging en kunstmatige intelligentie, maar evengoed de complexe processen die nodig zijn om alledaagse fenomenen zoals autorijden tot een goed einde te brengen. In deze New York Times-bestseller slaagt Eagleman erin om de moeilijkste concepten in mentaal uit te leggen. Verhelderend, amusant en

perfect onderbouwd: Incognito is niet toevallig door diverse media verkozen als een van dé boeken van het jaar!

De oceaan aan het einde van het pad Neil Gaiman 2013-08-12 Een man op leeftijd keert voor een begrafenis terug naar zijn geboortedorp. Na de dienst rijdt hij zijn oude straat in. Het huis waarin hij opgroeide, bestaat niet meer, maar wel staat de oude boerderij er nog waar zijn jeugdvriendinnetje woonde. De familie Hempstock bestond uit Lettie, haar moeder en haar grootmoeder; drie eigenzinnige vrouwen. Vanaf het moment dat hij het erf oploopt, wordt hij overspoeld door herinneringen. Aan Lettie die altijd beweerde dat de vijver in hun tuin eigenlijk een oceaan was, aan haar moeders verbluffende kookkunsten én aan haar grootmoeder, die wel heel levendig over de oerknal kon vertellen. Het voelt alsof hij weer die zevenjarige jongen is, verstrikt in een wonderbaarlijk avontuur dat zijn hele wereld op z'n kop zet. Zoals geen ander het kan, neemt Neil Gaiman zijn lezer meesterlijk bij de hand op een tocht van vergeving, berusting en volwassen worden.

Spiegeldoolhof Jia Tolentino 2020-03-31 Jia Tolentino's blik is die van de millennial, gevormd door een online leven en een gebrek aan economische stabiliteit. Maar geen millennial kijkt zo ver als zij. En zo weet ze de onderwerpen die er in dit internettijdperk het meest toe doen te doorgronden als geen ander. Of het nu gaat over social media, de obsessie met fysieke perfectie, vrouwen in de literatuur, of het zelfbedrog en het gehossel die deze tijd op allerlei manieren kenmerken, Jia Tolentino doorziet wat we onszelf en elkaar voorspiegelen. De negen essays, die meanderen tussen autobiografie en cultuurkritiek, leggen bloot hoe moeilijk het is om onszelf echt te zien in een maatschappij waar alles draait om het ego.

Mars Andy Weir 2014-05-22 Apollo 13 en Gravity meet Cast Away! Mark Watney is een van de eerste astronauten om voet op Mars te zetten. Hij zal waarschijnlijk ook een van de eersten zijn om er te sterven. Astronaut Mark Watney is uitverkoren om als een van de eerste mensen voet op Mars te zetten. Hij zal waarschijnlijk ook een van de eersten zijn om daar te sterven. Nadat een zandstorm hem bijna fataal wordt en de overige bemanning, die ervan overtuigd is dat hij is omgekomen, zich gedwongen ziet de planeet te verlaten, bevindt Watney zich miljoenen kilometers van de rest van de mensheid verwijderd. Hij heeft geen enkele mogelijkheid om een signaal naar de aarde te versturen en zelfs als dat wel mogelijk zou zijn, zouden zijn voorraden opraken lang voordat een reddingsmissie hem zou kunnen bereiken. Bovendien krijgt hij waarschijnlijk niet eens de kans om te verhongeren. De dreiging van het defecte materieel, de vijandige omgeving op Mars of een simpele menselijke fout, kunnen hem eerder fataal worden. Maar Watney vertikt het op te geven. Gedreven door zijn inventiviteit, zijn technische kennis en een hardnekkig weigeren om op te geven probeert hij vastberaden het ene obstakel na het andere te overwinnen. Zal zijn vindingrijkheid genoeg zijn om tegen beter weten in te overleven? `Briljant, en uitermate meeslepend. The Wall Street Journal

Zen en de kunst van het motoronderhoud Robert Pirsig 2017-12-29 In Zen & de kunst van het motoronderhoud verhaalt Robert M. Pirsig over de motorfietstocht die de hoofdfiguur en zijn elf jaar oude zoon Chris een zomermaand lang van Minnesota naar Californië maken. Het is het spannende en wanhopige relaas van een vader en een zoon die bevangen worden door een steeds ingrijpender krankzinnigheid. Zen & de kunst van het motoronderhoud is een van de belangrijkste en invloedrijkste boeken van de afgelopen halve eeuw. Het is een persoonlijke en filosofische zoektocht naar de fundamentele vragen van het bestaan, en een lucide bespiegeling over hoe wij beter zouden kunnen leven.

Het verborgen leven van bomen Peter Wohlleben 2016-03-29 In het bos gebeuren verbazingwekkende dingen: bomen communiceren met elkaar. Bomen die niet alleen liefdevol voor hun nageslacht zorgen, maar ook voor hun oude en zieke buren. Bomen met emoties, gevoelens en een geheugen. Moeilijk te geloven? Misschien, maar het is waar! Boswachter Peter Wohlleben vertelt fascinerende verhalen over de onverwachte en ongelooflijke vaardigheden van bomen. Hij combineert de laatste wetenschappelijke inzichten met zijn eigen ervaringen uit het bos, en creëert zo een opwindende nieuwe kennismaking met levende wezens die we dachten te kennen, maar nu pas echt leren begrijpen. En zo betreden we een compleet nieuwe wereld... Het geheime leven van bomen is een onweerstaanbare liefdesverklaring aan het bos.

Het tijdperk van cryptovaluta Michael Casey 2015-07-04 Bitcoin en andere op computertechniek gebaseerde valuta kunnen een revolutie in onze maatschappij veroorzaken. Zijn ze de oplossing voor de

vertrouwensbreuk tussen burger en bank? Kunnen ze een motor worden voor de welvaart van derdewereldlanden? Zijn ze de nieuwste criminele handelsroute? Of iets heel anders? Wall Street Journal-journalisten Paul Vigna en Michael J. Casey leggen het fenomeen cryptovaluta bloot: hoe is het ontstaan, hoe werkt het en welke rol gaat het spelen in onze samenleving? Veel is nog onzeker, maar in elk geval staan we op de drempel van een nieuw economisch tijdperk; een tijdperk waarin het traditionele financiële en sociale stelsel opnieuw wordt uitgevonden.

Het Facebook effect David Kirkpatrick 2011-10-09 In Facebook vertelt David Kirkpatrick op meeslepende wijze over de oprichting, de successen en de toekomstvisie van Facebook en zijn intrigerende oprichter, Mark Zuckerberg. Met meer dan 800 miljoen gebruikers is Facebook een van de snelst groeiende bedrijven ter wereld. Kirkpatrick laat zien hoe een eenvoudige negentienjarige student het is gelukt om niet alleen het internet, maar ook de manier waarop mensen wereldwijd met elkaar communiceren te veranderen. Een paar feiten: Facebook heeft meer dan 800 miljoen leden Facebook is actief in meer dan 70 landen Facebook wordt wereldwijd gebruikt in politieke protesten tegen onrecht Facebook was het onderwerp van de film The Social Network dat door de Film Critics Association werd verkozen tot beste film van 2010

De rest van de dag Kazuo Ishiguro 2013-07-11 'De rest van de dag' van Nobelprijswinnaar Ishiguro werd bekroond met de Booker Prize en werd verfilmd met Anthony Hopkins en Emma Thompson in de hoofdrollen. In 'De rest van de dag' van Nobelprijswinnaar Kazuo Ishiguro kijkt Mr. Stevens, een ouder wordende Engelse butler, terug op de tijd dat hij in dienst was van lord Darlington, in de jaren dertig en veertig. Zijn leven lang heeft hij zijn waardigheid afgemeten aan die van zijn werkgever, maar achteraf blijkt dat hij de ware aard van de gebeurtenissen verkeerd heeft ingeschat. 'De rest van de dag' werd bekroond met de Booker Prize en werd verfilmd met Anthony Hopkins en Emma Thompson in de hoofdrollen. Kazuo Ishiguro is een van de meest bekroonde en gelauwerde auteurs uit het Engels taalgebied. In 2017 werd zijn oeuvre bekroond met de Nobelprijs voor de Literatuur. 'In romans met een grote emotionele zeggingskracht legt Ishiguro onze wankele verbintenis met de wereld bloot.' - Nobelprijsc comité 2017

Diep werk Cal Newport 2016-03-22 In 'Diep werk' wijst Cal Newport op de noodzaak van geconcentreerd werken om maximaal te kunnen presteren, een vaardigheid die we langzaam zijn kwijtgeraakt. Newport gebruikte de term 'diep werk' voor het eerst op zijn populaire blog. Hij raakte een zenuw: Newports artikelen over dit onderwerp werden honderdduizenden keren gelezen en overgenomen. De meeste mensen laten zich gemakkelijk onderbreken en besteden een groot deel van de dag aan oppervlakkige werkzaamheden. Dit boek bevat talloze inspirerende verhalen en praktische adviezen over hoe je je werk anders kunt organiseren om diep werk een vaste plek te geven. Want alleen door iets met volle aandacht te doen, ontwikkel je je denkkracht en bereik je meer in minder tijd.

De ontluistering van Amerika George Packer 2014-05-23 Hoe laat je zien wat er in een land gebeurt? George Packer ging praten met Amerikanen uit alle geledingen van de samenleving omdat hij wilde weten wat de crisis nou écht betekent. Dus sprak hij met fabrieksarbeider Tammy Thomas, onvermoeibaar ondernemer Dean Price en Silicon Valley-wonderkind Peter Thiel. Hij vertelt het verhaal van een conservatieve journalist en van een wereldvermaarde rapper met wie gaat het goed, met wie slecht? Het resultaat is een portret van een verscheurd land. De ontluistering van Amerika is dertig jaar recente geschiedenis die leest als een road novel. Packer registreert slechts, hij oordeelt niet. Zijn onderneming is monumentaal en hij slaagt op grootse wijze. De ontluistering van Amerika is een authentiek, poëtisch, warm en pijnlijk raak portret van een uitzonderlijk land.

Zuiverheid Jonathan Franzen 2015-09-04 Over De correcties: 'De correcties is een zeldzaamheid: een boek dat hoog inzet, stilistisch verbluft en niet kan worden weggelegd tot het is uitgelezen.' Pieter Steinz, NRC Handelsblad 'Met voorsprong het beste boek dat ik in jaren gelezen heb. Het enige slechte is dat het jammer genoeg na 502 pagina's ophoudt.' Yves Desmet, De Morgen Over Vrijheid: 'Laten we er niet omheen draaien: Jonathan Franzen heeft met Vrijheid een meesterwerk geschreven.' Hans Bouman, de Volkskrant ***** 'De beknelling van een huwelijk, er werd al veel over geschreven, maar zelden met zo veel gloed, urgentie en drama als in Vrijheid. (...) Vrijheid is een grandioze prestatie en behoort tot die zeldzame categorie boeken waar je niet uitsluitend bewondering voor kunt hebben maar waar je ook echt van gaat houden.' Joost Zwagerman, Vrij Nederland Zuiverheid, de nieuwe, grote roman van Jonathan Franzen, vertelt het verhaal van de Amerikaanse Purity Tyler, voor de mensen in haar omgeving bekend als Pip - zij schaamt zich voor

haar echte voornaam. Haar moeder heeft nooit willen vertellen wie haar vader is, en als Pip een traumatische ervaring heeft in het Californische kraakpand waar ze woont, besluit ze naar hem op zoek te gaan. Haar zoektocht leidt haar door Noord-Amerika en Latijns-Amerika, waar ze in contact komt met een charismatische, wereldberoemde internetrebel, Andreas Wolf. Maar Pip weet niet dat Wolf zelf een geheim met zich meedraagt, uit een ver verleden, toen hij in Oost-Duitsland woonde en de Berlijnse Muur nog niet gevallen was. Zuiverheid is een grootse, ontzagwekkende roman over identiteit, afstamming, liefde en seksualiteit, maar vooral over geheimen: van de intieme geheimen binnen een familie tot de levensgevaarlijke geheimen van kapitalistische multinationals en de hele westerse maatschappij. Franzens fabelachtige pen en de mythische structuur van zijn nieuwe roman maken Zuiverheid tot de belangrijkste Amerikaanse roman van 2015, die de lezer vele schitterende uren zal bezorgen. Jonathan Franzen is een van de belangrijkste schrijvers van onze tijd. Hij brak in 2001 internationaal door met zijn meesterwerk De correcties, waarvoor hij de National Book Award ontving, en publiceerde in 2010 Vrijheid, dat wordt gezien als de beste roman van de laatste jaren.

Wat als? Randall Munroe 2014-10-16 Serieuze wetenschappelijke antwoorden op belangrijke hypothetische vragen Wat als? geeft hilarische en informatieve antwoorden op belangrijke vragen waar je nooit aan zou denken. Vragen als: • Als iedereen op aarde een paar weken bij elkaar uit de buurt blijft, is de verkoudheid dan niet de wereld uit? / br• Wat als je een baseball probeert te raken die met 90% van de snelheid van het licht op je af komt? / br• Van welke hoogte moet je een steak laten vallen om hem gaar te laten zijn als hij de grond raakt? / br• Als mijn printer letterlijk geld kan drukken, heeft dat dan grote gevolgen voor de wereld? / br• Wat gebeurt er als iedereen op aarde zo dicht mogelijk bij elkaar gaat staan en opspringt, waarna iedereen op hetzelfde moment neerkomt? De antwoorden van Munroe zijn kleine meesterwerken van duidelijkheid en hilariteit aangevuld met zijn kenmerkende tekeningen. De antwoorden voorspellen vaak volledige vernietiging van de mensheid of op z'n minst een heel grote explosie. Randall Munroe is de bedenker van xkcd.com, de razend populaire website die elke week door miljoenen mensen wordt bezocht. Na z'n studie fysica bouwde Munroe robots bij NASA, waarna hij in 2006 fulltime striptekenaar werd.

Klont Maxim Februari 2017-10-04 Bodo Klein heeft zich op het ministerie van Veiligheid onmogelijk gemaakt en moet een paar weken in de luwte blijven. Zo kan hij mooi een opdracht uitvoeren voor zijn minister: hij wordt op pad gestuurd om verdachte uitspraken te onderzoeken van de wereldberoemde spreker Alexei Krups. Helaas komt op hetzelfde moment de familie van zijn vrouw logeren. Alexei Krups reist intussen rond met een bejubelde lezing over digitale technologie. Door het gebruik van data en kunstmatige intelligentie zullen de roman en de politiek teloorgaan, waarschuwt hij opgewekt. Halverwege zijn tournee merkt Krups tot zijn verbazing dat hij een groot expert is geworden op het gebied van alle denkbare technologieën. Zijn roem dwingt hem steeds boudere uitspraken te doen. Maar wat weet hij er eigenlijk van? 'De grootste vraag van de huidige tijd is hoe de mens greep houdt op zijn leefwereld', zegt een collega van Alexei Krups. Leren we de wereld en de mens beter begrijpen door de vooruitgang? Of zorgt het menselijk tekort ervoor dat we juist alle controle verliezen? Schrijver, jurist en filosoof Maxim Februari debuteerde in 1989 met de roman De zonen van het uitzicht en ontpopte zich in de bijna dertig jaar die volgden tot een van de scherpzinnigste en origineelste denkers van ons taalgebied. In 2007 publiceerde hij de grote roman De literaire kring, die nationaal en internationaal bejubeld werd. Het boek won de Annie Romein-Verschoorprijs en behaalde de shortlist van de Libris Literatuurprijs en de Gouden Uil Literatuurprijs en de longlist van de International Dublin Literary Award. In 2008 ontving Februari de Frans Kellendonkprijs voor zijn gehele oeuvre. Over De literaire kring: 'De combinatie van eruditie en luchtigheid maakt De literaire kring tot een zeer aangenaam boek. Ondanks de zwaarte van het onderwerp is het licht van toon, beschaafd humoristisch.' DANIËLLE SERDIJN, DE VOLKSKRANT 'Een boek als een lentebries zo verkwikkend, licht en hoopgevend, en tegelijkertijd als een vuistslag, zo woedend en superieur.' MARJA PRUIS, DE GROENE AMSTERDAMMER

Tien argumenten om je sociale media-accounts nu meteen te verwijderen Jaron Lanier 2018-07-18 In 'Tien argumenten om je sociale media-accounts nu meteen te verwijderen' stelt Silicon Valley-pionier Jaron Lanier dat een leven zonder sociale media ons aardiger, verstandiger en gelukkiger maakt. Sociale media hebben de neiging het slechtste in ons naar boven te halen. Ze maken ons dommer, egoïstischer en willozer. Ze misleiden ons met illusies van populariteit en succes. Ze geven ons het idee meer 'verbonden' te zijn dan ooit, terwijl we in werkelijkheid van andere mensen vervreemd raken. We denken zelf te kiezen,

maar worden voortdurend bestookt met gerichte advertenties en zijn weerloos tegenover algoritmen van de rijkste bedrijven ter wereld, die verdienen aan de manipulatie van hun gebruikers. In tien scherpzinnige argumenten fileert Lanier het kwaad van de sociale media en geeft hij een aanzet tot een rijkere, menselijkere manier van online netwerken.

Kleurenblind Trevor Noah 2017-02-21 Trevor Noahs bijzondere levensverhaal - van een arme jeugd onder de apartheid in Zuid-Afrika tot geliefde comedian en presentator van The Daily Show - begon met een misdaad: zijn geboorte. Hij werd, hoewel gemengde relaties verboden waren, geboren als zoon van een blanke Europese vader en een zwarte Xhosa-moeder, die voor de buitenwereld moest doen alsof ze zijn nanny was in de weinige momenten dat ze als gezin samen waren. Zijn briljante, excentrieke moeder speelde een hoofdrol in zijn leven: ze was komisch en diepgelovig (ze gingen zes dagen per week naar de kerk en op zondag zelfs drie keer), en hielp Trevor op zijn hobbelige weg naar wereldfaam. Trevors belevenissen zijn afwisselend bizar, gevoelig en hilarisch. Zo vertelt hij hoe ze rupsen aten als er geen geld was, hoe hij uit een auto werd geslingerd tijdens een poging tot kidnapping, en over tienerverliefdheden in een door huidskleur geobsedeerde maatschappij. Zijn verhalen schetsen een onvergetelijk portret van een jongen die opgroeit in een snel veranderende wereld, gewapend met een scherp gevoel voor humor en onvoorwaardelijke moederliefde.

De telduivel Hans Magnus Enzensberger 2013-04-10 Wiskunde? Hou op zeg! Voor veel mensen is wiskunde een warboel van getallen, sommen en onbegrijpelijke berekeningen. Ook Robert, de jongen in de blauwe pyjama, moet er niks van hebben. Tot hij bezoek krijgt van een telduivel en twaalf nachten lang met getallen aan het goochelen is. Dan blijkt dat wiskunde een spannend en grappig spel is dat Robert en ook de lezers geen enkele moeite kost. Wiskunde is niet moeilijk. Zodra het telduiveltje met zijn toverstok zwaait, verdwijnt de angst voor getallen als sneeuw voor de zon.

Once Upon an Algorithm Martin Erwig 2022-08-09 How Hansel and Gretel, Sherlock Holmes, the movie Groundhog Day, Harry Potter, and other familiar stories illustrate the concepts of computing. Picture a computer scientist, staring at a screen and clicking away frantically on a keyboard, hacking into a system, or perhaps developing an app. Now delete that picture. In Once Upon an Algorithm, Martin Erwig explains computation as something that takes place beyond electronic computers, and computer science as the study of systematic problem solving. Erwig points out that many daily activities involve problem solving. Getting up in the morning, for example: You get up, take a shower, get dressed, eat breakfast. This simple daily routine solves a recurring problem through a series of well-defined steps. In computer science, such a routine is called an algorithm. Erwig illustrates a series of concepts in computing with examples from daily life and familiar stories. Hansel and Gretel, for example, execute an algorithm to get home from the forest. The movie Groundhog Day illustrates the problem of unsolvability; Sherlock Holmes manipulates data structures when solving a crime; the magic in Harry Potter's world is understood through types and abstraction; and Indiana Jones demonstrates the complexity of searching. Along the way, Erwig also discusses representations and different ways to organize data; "intractable" problems; language, syntax, and ambiguity; control structures, loops, and the halting problem; different forms of recursion; and rules for finding errors in algorithms. This engaging book explains computation accessibly and shows its relevance to daily life. Something to think about next time we execute the algorithm of getting up in the morning.

Het meisje in de trein Paula Hawkins 2015-05-06 VN Thriller van het jaar 2015 Rachel neemt elke ochtend dezelfde trein. Elke dag hobbelt ze over het spoor, langs een rij charmante huizen in een buitenwijk van Londen, en stopt daar altijd voor hetzelfde rode sein. Zo kijkt ze elke ochtend naar een stel dat op hun terras ontbijt. Ze heeft inmiddels het gevoel dat ze hen persoonlijk kent en noemt hen 'Jess en Jason'. Hun leven - in Rachels ogen - is perfect. Een beetje zoals haar eigen leven dat ooit was. Op een dag ziet ze iets vreemds in hun tuin. De trein rijdt gewoon weer door, maar voor Rachel verandert alles. Niet in staat om het voor zichzelf te houden, stapt ze naar de politie met haar verhaal, wanneer blijkt dat 'Jess' vermist wordt. Hiermee raakt ze niet alleen verward in de gebeurtenissen die volgen, maar ook in de levens van iedereen die erbij betrokken is. Maar wie is er te vertrouwen? Heeft ze meer kwaad dan goed gedaan door zich met deze zaak te bemoeien? 'Wat een personages, wat een setting, wat een boek! Het is Alfred Hitchcock voor een nieuwe generatie.' - Terry Hayes, auteur van Ik ben Pelgrim

Woorden kunnen je brein veranderen Newberg 2012-10-12 Helder, kort, rustig, vriendelijk en oprecht.

Dat zijn de belangrijkste kenmerken van compassievolle communicatie, een nieuwe methode om beter te leren communiceren met collega's, bazen, klanten, kinderen, geliefden etc. De auteurs ontwikkelden twaalf communicatietechnieken waarmee je vertrouwen kunt winnen, conflicten kunt oplossen en meer intimiteit kunt creëren. Regelmatig toepassen van die technieken verbetert het functioneren van het brein aanzienlijk.

We hebben geen idee?! Jorge Cham 2017-05-09 Wat we nog niet weten van het universum In We hebben geen idee?! behandelen Whiteson en Cham op humoristische wijze alle grote wetenschappelijke vragen waarvan je zou verwachten dat we ze nu onderhand wel beantwoord hebben, maar waar we eigenlijk niets vanaf weten. Ze leggen uit wat de grootste 'unknowns' in het universum zijn, waarom deze zaken nog steeds een raadsel zijn en wat er op dit moment aan wordt gedaan om ze op te lossen. Denk hierbij aan vragen als:

Waar bestaat 95% van het universum uit? Wat is tijd? Waarom heeft tijd slechts één richting? Aan het einde van het boek wordt duidelijk hoe bijzonder het is dat de mens überhaupt enig idee heeft hoe het universum werkt. Het belangrijkste punt is echter dat je niet depressief moet worden van wat we niet weten, maar dat je enthousiast moet worden van waar we in de toekomst nog achter kunnen komen. Bovendien heeft alles een positieve kant: na het lezen van dit boek weet je tenminste waaróm we geen idee hebben.

De werkelijkheid is niet wat ze lijkt C. Rovelli 2017-08-14 Hoe moeten geïnteresseerde lezers nog iets begrijpen van alle recente ideeën over de kosmos? In zijn boek legt Rovelli het nu aan een breder publiek uit. Zo laat hij zien hoe vaak oude concepten ideeën telkens weer opduiken. En misschien onbedoeld: ook hoezeer de natuurkunde zelf evolueert.